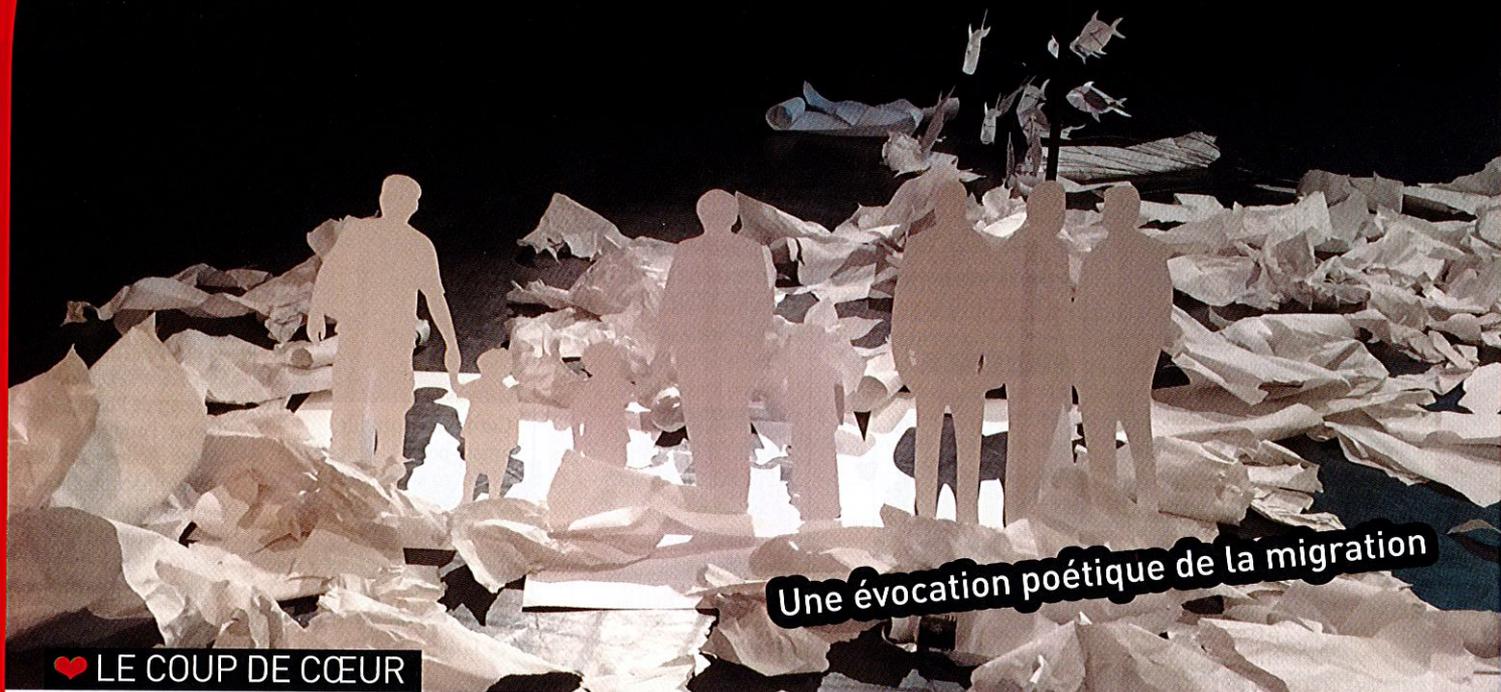


# Sortir

GenMag<sup>N°287</sup>  
GENEVILLIERS MAGAZINE

EN JANVIER



Une évocation poétique de la migration

♥ LE COUP DE CŒUR

## Laisser parler les petits papiers

→ VENDREDI 26 JANVIER, À L'AUDITORIUM EDGAR-VARÈSE

C'est l'histoire d'une petite fille, de son grand frère et de leurs parents qui fuient la guerre, traversent plusieurs pays, sur terre, sur mer. Si on ne sait pas d'où ils viennent, on peut aisément imaginer qu'ils se rendent vers des contrées plus apaisées. Le spectacle « Papiers de voyage » est un conte musical pour théâtre d'ombres et de papiers pliés, imaginé par Jeanne Sandjian, plasticienne qui n'a jamais perdu son âme d'enfant. « *Ce spectacle est une proposition de Bernard Cavanna qui m'a donné carte blanche* », dit-elle. Jeanne s'est adjoint les talents du conteur Charles Piquion, qui a écrit le texte, de l'oudiste Yousef Zayed, pour la musique, de la comédienne, chanteuse et clown Fatima El Hassouni, et de David Schaffer pour la lumière. Malgré la gravité du sujet, rien de pesant, pas de drame. Dans ce monde de papier, où la mer est comme froissée, où les bateaux se balancent, retenus par des fils, Jeanne réussit le tour de force de créer de l'émerveillement dans les yeux de la petite fille. Car elle découvre et vit plein de choses, comme ce voyage dans un camion, coincée entre deux moutons, ses rencontres avec un ogre, des êtres fantastiques, des monstres marins... et puis il y a les poissons pour lesquelles elle voue une vraie tendresse. Le conte finit bien. Les secousses de l'Histoire n'entravent pas le solide appétit de cette famille : celui de vivre. • MARTINE HUPIER

**ALLEZ  
LE BLEU !** P.29

**LUTTE  
À LA RADIO** P.30

**ÇA SONNE  
AU T2G** P.31

À 19 h, à l'auditorium du conservatoire de musique et de danse Edgar-Varèse.  
Entrée libre. Réservations au 01 40 85 64 71.